



## Hàn Quốc: Hỏa hoạn tại chùa Jogyesa nơi có nhiều cổ vật Phật giáo quý giá

ISSN: 2734-9195

15:39 13/06/2025

Tổng cộng 142 lính cứu hỏa và 35 xe chữa cháy đã được huy động. Vụ cháy bắt đầu lúc 10 giờ 22 phút sáng và được khống chế hoàn toàn vào 11 giờ 57 phút, không có thương vong nào được ghi nhận.

Một vụ hỏa hoạn bất ngờ xảy ra vào sáng thứ Ba (11/06) tại khuôn viên chùa Jogyesa, trung tâm Phật giáo lớn nhất Hàn Quốc, đã khiến khoảng 300 người phải sơ tán khẩn cấp.

Ngọn lửa bùng phát tại Tòa tưởng niệm Lịch sử và Văn hóa Phật giáo Hàn Quốc, sát cạnh Bảo tàng Trung ương Phật giáo, nơi lưu giữ nhiều di sản văn hóa Phật giáo quý giá.



Ảnh: en.yna.co.kr

Theo Cơ quan Phòng cháy Quốc gia Hàn Quốc, tổng cộng 142 lính cứu hỏa và 35 xe chữa cháy đã được huy động. Vụ cháy bắt đầu lúc 10 giờ 22 phút sáng và

được khống chế hoàn toàn vào 11 giờ 57 phút, không có thương vong nào được ghi nhận.

## **Di dời cổ vật quý và bảo vệ di sản**

Ngay sau khi xảy ra cháy, nhiều hiện vật Phật giáo có giá trị đã được di dời khẩn cấp khỏi khu vực nguy hiểm. Tòa nhà bốc cháy là nơi tổ chức các sự kiện hội thảo quốc tế và có kết nối tăng hãm với Bảo tàng Trung ương Phật giáo.

Dù ngọn lửa không lan tới bảo tàng, nhưng nguy cơ ảnh hưởng vẫn được đánh giá là nghiêm trọng.

Thời điểm xảy ra cháy, bảo tàng đang tổ chức triển lãm đặc biệt mang tên “Hoseon Euigyeom: Đức Phật hiện lộ nơi đầu bút”, khai mạc từ ngày 09/04, trưng bày các tác phẩm mỹ thuật Phật giáo quý hiếm đến từ nhiều vùng miền Hàn Quốc.

Trong tổng số 33 hiện vật được trưng bày, có:

+ 9 Quốc bảo được nhà nước công nhận, bao gồm hai bức tranh Phật giáo nổi tiếng Yeongsanhwesangdo và Palsando từ chùa Songgwangsa (tỉnh Nam Jeolla).

+ 9 Bảo vật quốc gia khác.

+ Và nhiều tác phẩm quan trọng từ thế kỷ 18.

Cơ quan Di sản Văn hóa Hàn Quốc xác nhận đã di dời thành công tám hiện vật cần bảo vệ khẩn cấp, trong đó có một hiện vật được xếp hạng Di sản Văn hóa, đến Bảo tàng Cung điện Quốc gia trong khuôn viên Cung điện Gyeongbokgung.

Hai mươi lăm hiện vật còn lại vẫn đang được giám sát tại chỗ và chờ đánh giá tiếp theo.

## **Nguyên nhân tiếp tục được điều tra**



Ảnh: msn.com

Ngọn lửa được xác định bắt nguồn từ tầng hai của tòa nhà tưởng niệm, nơi có phòng hội nghị quốc tế. Tuy nhiên, nguyên nhân cụ thể vẫn đang được điều tra. Giới chức bảo tồn di sản cho biết toàn bộ các cổ vật sẽ được kiểm định chuyên sâu và tạm thời lưu giữ tại viện bảo tàng nhà nước cho đến khi có kết luận cuối cùng.

Tính đến sáng thứ Tư (12/06), không có báo cáo nào cho thấy ngôi chính điện hay các công trình chính trong khuôn viên chùa bị ảnh hưởng về cấu trúc. Các chuyên gia bảo tồn cùng lực lượng chức năng vẫn tiếp tục giám định hiện trường và tình trạng hiện vật.

## Cam kết bảo vệ di sản Phật giáo

Thiền phái Tào Khê, tông phái Phật giáo lớn nhất Hàn Quốc, đã ra tuyên bố chính thức: *“Chúng tôi chân thành xin lỗi vì đã gây lo lắng cho cộng đồng Phật giáo và công chúng trước vụ cháy bất ngờ. Chúng tôi sẽ xử lý tình hình một cách nhanh chóng và nỗ lực hết sức để bảo đảm an toàn công cộng”*.

Vụ việc đã được cộng đồng Phật giáo và chính quyền đánh giá cao về tốc độ ứng phó và năng lực bảo vệ di sản. Tông phái Tào Khê cũng cam kết sẽ tăng cường các biện pháp phòng cháy và phối hợp chặt chẽ với các cơ quan bảo tồn văn hóa nhằm đảm bảo an toàn tuyệt đối cho các báu vật Phật giáo.

## **Jogyesa: Trung tâm Phật giáo giữa lòng Seoul**

*Chùa Jogyesa, tọa lạc tại quận Jongno, trung tâm thủ đô Seoul, là trụ sở hành chính của Tông Tào Khê, đồng thời là điểm hành lễ, hoàng pháp và văn hóa tâm linh nổi bật tại Hàn Quốc. Khuôn viên chùa bao gồm Bảo tàng Trung ương Phật giáo và Tòa tướng niệm lịch sử, nơi thường xuyên tổ chức các cuộc triển lãm, tọa đàm, và các sự kiện giao lưu liên tôn giáo.*

*Phật giáo tại Hàn Quốc hiện chiếm khoảng 17% dân số theo số liệu năm 2024, đứng sau Kitô giáo (31,3%) và nhóm không tôn giáo (50,7%). Dù tỷ lệ không theo tôn giáo chiếm ưu thế, di sản văn hóa Phật giáo vẫn là một phần cốt lõi trong bản sắc tinh thần và lịch sử của dân tộc Hàn Quốc.*

Tác giả: **Justin Whitaker**/Chuyển ngữ và biên tập: **Thường Nguyên**

Nguồn: [buddhistdoor.net](http://buddhistdoor.net)