



Ký sự trải nghiệm SriLanka

ISSN: 2734-9195 20:03 17/05/2024

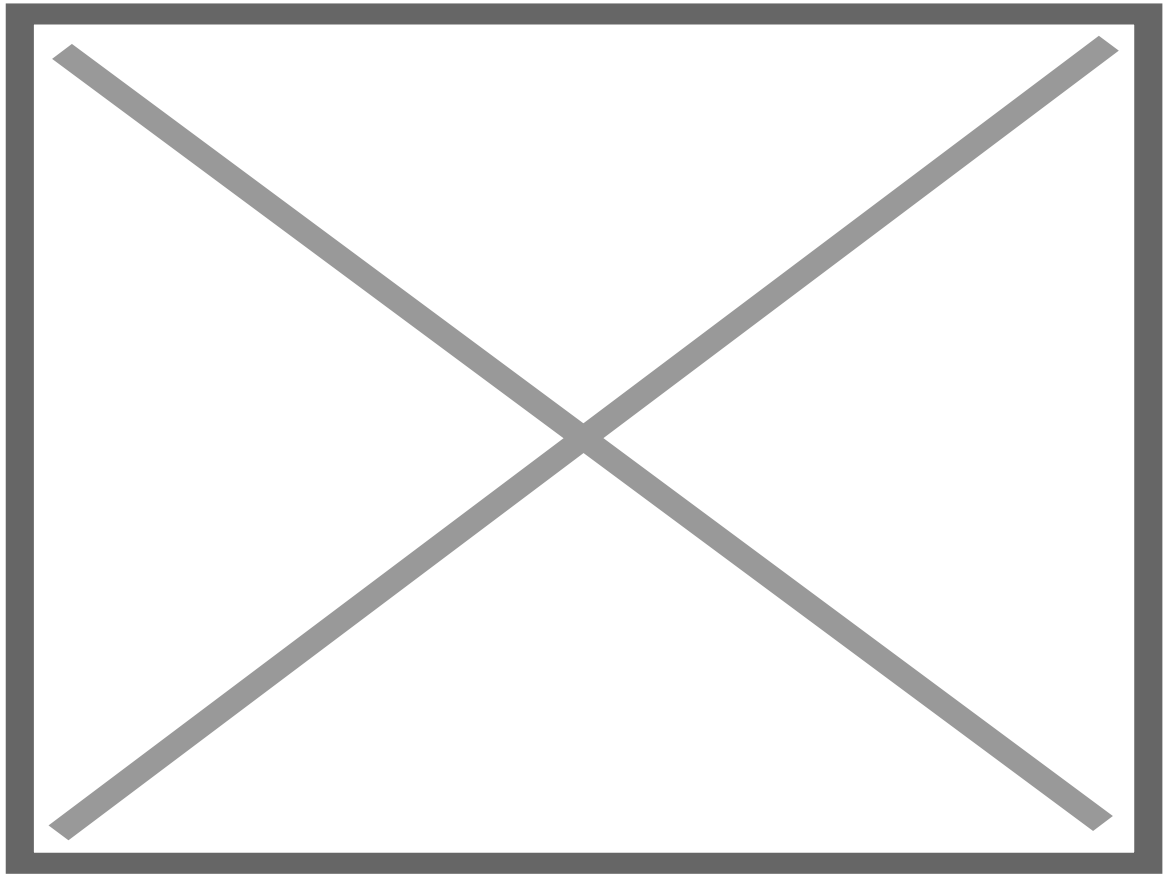
Srilanka với bề dày lịch sử vài ngàn năm tuổi, không ngôn ngữ nào có thể lột tả hết sự vi diệu đang được sở hữu ngày nay. Văn hoá chỉ.....

SriLanka với bề dày lịch sử vài ngàn năm tuổi, không ngôn ngữ nào có thể lột tả hết sự vi diệu ở đất nước này. Văn hoá chỉ tồn tại khi nhìn vào những minh chứng lịch sử hiện hữu. Đất nước SriLanka đã giữ được nền văn minh mang đậm bản sắc dân tộc xuyên suốt mọi thời đại.

Tác giả: **Lê Thu Huyền**

Máy bay hạ cánh tới vùng đất hoàn toàn mới, xa lạ vào một buổi tối khá muộn. Ánh đèn mờ ảo trong đêm tối cũng tạo nên sự tò mò trong trí tưởng tượng về một đất nước SriLanka huyền bí. Sự kỳ diệu như trải qua một giấc mơ đẹp sau những ngày thật tuyệt nơi đây.

Là đất nước Phật Giáo nên mọi nghi lễ cũng khá trang trọng, nghi lễ đốt nến là ngọn lửa mang ánh sáng trí tuệ tới con người, được đặt trên một cây đèn cao, đỉnh chóp là biểu tượng chú gà trống là món quà văn hóa tiêu biểu đặc trưng của đất nước Srilanka làm quà tặng như là món quà giao lưu quốc tế trong các nghi lễ đặc biệt, cầu bình an và hạnh phúc tới mỗi chúng sinh.



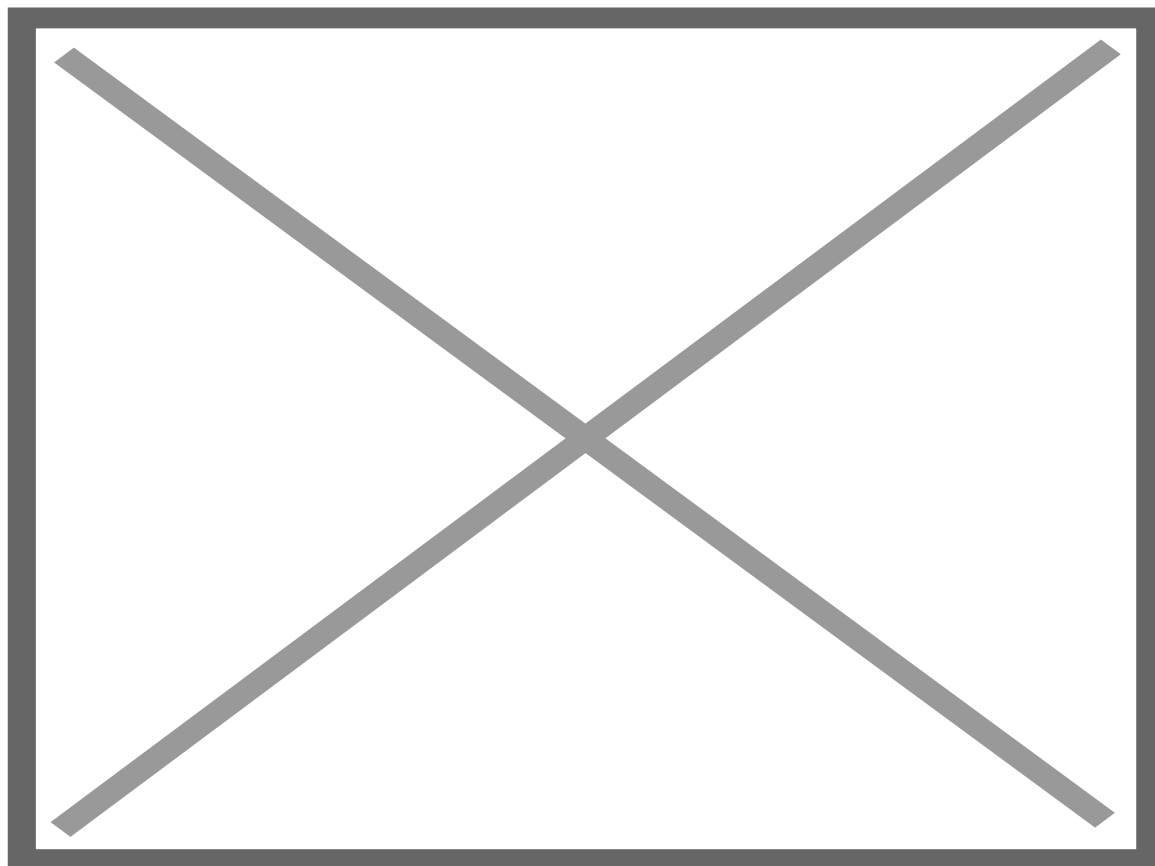
Srilanka còn có tên gọi là Tích Lan, được mệnh danh là hòn ngọc Ấn Độ Dương nằm trong quốc đảo Nam Á với vẻ đẹp làm rung động lòng người, thiên nhiên hùng vĩ với những cánh rừng nhiệt đới bạt ngàn còn nguyên sơ. Chính phủ rất quan tâm và bảo vệ nguồn sinh thái quý giá này. Nếu tự ý chặt phá rừng không xin phép sẽ bị chịu mức phạt khá cao. Khi tới nơi đây không khỏi thốt ra một lời trước vẻ đẹp kỳ vĩ.

Srilanka sở hữu những bãi biển đẹp tuyệt, mang lại cho người dân nhiều nguồn lợi kinh tế du lịch và phát triển. Srilanka là trung tâm tôn giáo và văn hóa Phật Giáo thời cổ đại, lưu giữ nhiều di sản văn hóa thế giới. Điểm hình đất nước có 8 địa danh được UNESCO công nhận là di sản thế giới.

Trong đó có 5 di sản được công nhận là một địa danh với những ngôi đền được giữ nguyên vẻ đẹp cổ xưa từ hơn 3000 năm tuổi. Srilanka có thể xem là một quốc đảo cho bạn được tận thưởng văn hóa Tâm linh Phật Giáo, Văn hóa bản địa và hệ sinh thái Thiên nhiên hoang dã phong phú.

Trong chuyến viếng thăm SriLanka, đón đoàn tại Sân bay quốc tế Bandaranayake - Negombo là Đại diện của Walkers Tours, một công ty du lịch đã được lựa chọn và sắp xếp bởi Đại Sứ Quán giữa hai đất nước Srilanka tại ViệtNam.

Chuyến đi là một dấu ấn mạnh về giao lưu văn hoá truyền thống thông qua du lịch tâm linh nghiên cứu thăm quan thêm hiểu nhiều hơn về đời sống văn hoá truyền thống, thiên nhiên đất nước con người nơi đây, đã mang lại quá nhiều cảm xúc kỷ niệm đẹp. Lịch trình chuyến đi khá dày với các điểm thánh tích có niên đại hàng nghìn năm tuổi. Những ước mơ đón chào ngày mới về một SriLanka triển vọng như đã được giới thiệu.



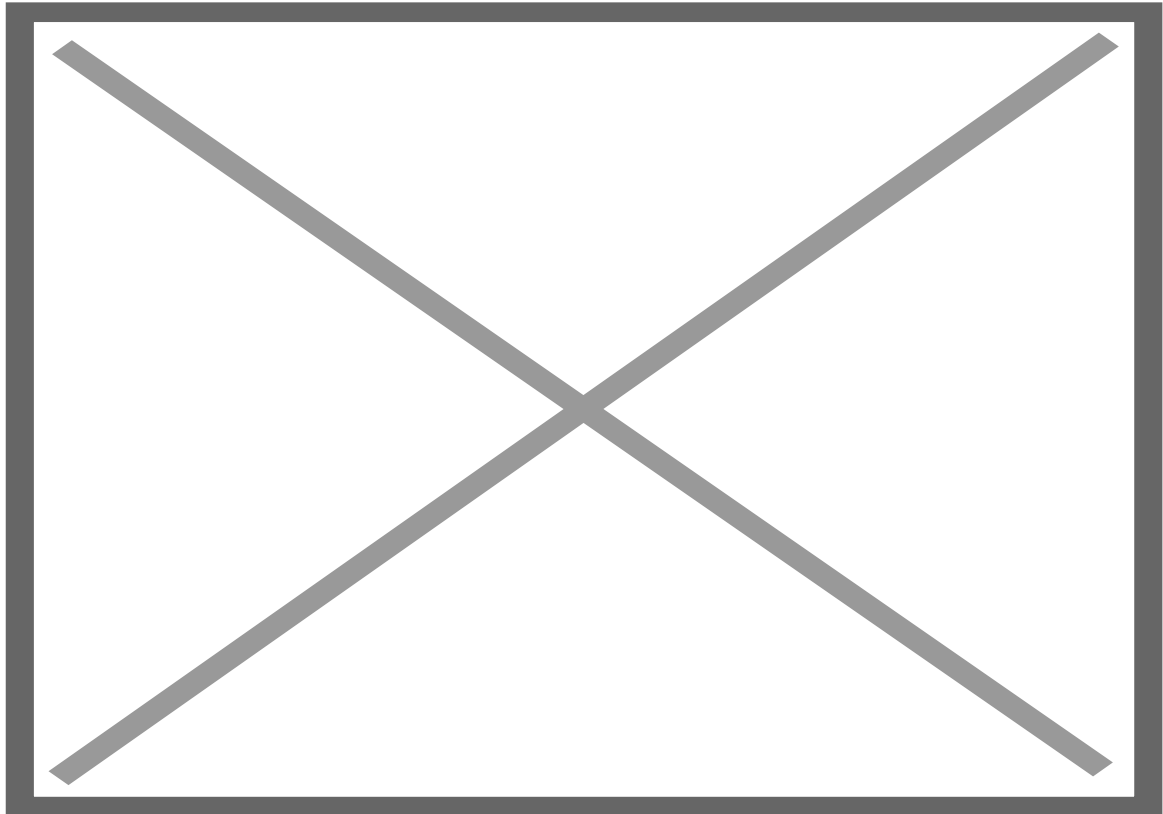
Đúng! Không hổ danh là "Hòn ngọc của Ấn Độ Dương" có rất nhiều điều thú vị - là tổng hòa tràn ngập những viên ngọc về văn hóa, kho báu thiên nhiên được thiên phú, ưu đãi . Ấn tượng bởi phong cảnh đẹp được bao trùm bởi những khu rừng nhiệt đới tươi tốt, những hồ nước rực rỡ rộng lớn.

Những dãy núi hùng vĩ trùng trùng điệp điệp trải dài nhấp nhô đón ánh sáng mặt trời mỗi sớm mai tỏa hào quang tới muôn dải của đất trời, tới các thung lũng như dải ánh vàng lấp lánh là những vì sao tỏa sáng ngay trong tầm mắt. Thỉnh thoảng xuất hiện những ngôi đền, chùa lấp ló nằm rải rác quyến rũ bên cả các di tích cổ xưa, nhưng phần lớn vẫn chưa được khách du lịch biết đến.

Hành trình, khám phá những thánh tích cổ xưa tại đất nước SriLanka. Điểm đến đầu tiên là Polonnaruwa - Vương quốc cổ xưa thứ hai ở Sri Lanka, được tuyên bố là thủ đô của Vua Vijayabahu I, người đã đánh bại quân xâm lược Chola vào năm 1070 trước công nguyên, thống nhất đất nước và một lần nữa dưới sự

lãnh đạo của các lãnh đạo địa phương. Thành phố này được biết đến là đỉnh cao của Thời đại hoàng kim của đất nước Sri Lanka, dưới thời trị vì của Parakramabahu đệ nhất.

Một người cai trị với mục tiêu không một giọt nước nào từ trên trời rơi xuống bị lãng phí dẫn đến sự phát triển của hệ thống tưới tiêu mà vẫn được sử dụng cho đến ngày nay. Hệ thống vĩ đại nhất trong số các hệ thống này là Parakrama Samudraya (tên của Parakrama) là một bể chứa rộng lớn đến mức thường bị nhầm là đại dương. Nó khoanh tròn như dải băng, vừa là biên giới phòng thủ chống giặc ngoại xâm, vừa là huyết mạch của nhân dân trong thời bình.



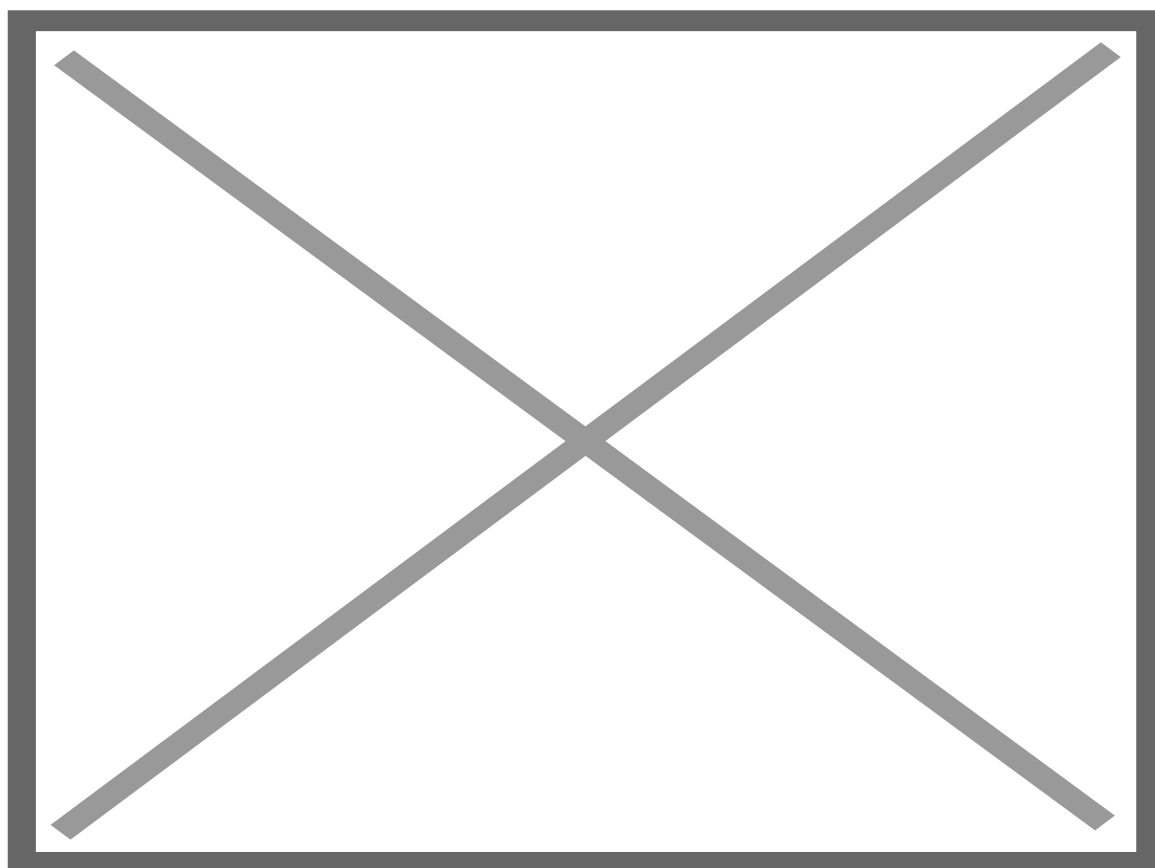
Hành trình tiếp theo đến Anuradhapura - nằm ở trung tâm phía bắc của Đảo, là một trong những kinh đô cổ đầu tiên của Srilanka và là thành phố linh thiêng lớn nhất với các di tích được bảo tồn nghiêm ngặt còn sót lại thuộc nền văn minh Lanka. Một trong những trung tâm quyền lực chính trị và thành thị ổn định, bền bỉ ở Nam Á. Thành phố này được xem là thành phố thiêng của Phật tử và du khách hành hương, được bao quanh bởi các chùa có diện tích trên 40 km².

Thành phố thiêng này là Di sản thế giới được Unesco công nhận, ngôi nhà với hai di sản lớn nhất thế giới, địa điểm được quan tâm về lịch sử và khảo cổ. Có thể nói, trên dải đất thanh bình càng đi càng bị sức hút của hệ sinh thái trù phú, khiến tâm hồn tỉnh thức, sự phát triển giống như đứa trẻ mới lớn trưởng thành

có sức bật vô song, lớn như thổi vạm vỡ như nhiều loại cây hiên ngang giữa trời đẹp đẽ.

Mãi mê quan sát và điểm dừng chân là cây bồ đề biểu tượng của đức Phật đấng giác ngộ, mà người dân Srilanka rất trân quý bảo vệ, là một phần linh hồn không thể thiếu đó là cây Sri - Mahabodhi (cây Bồ đề thiêng liêng), cây đã có hơn 2.200 năm tuổi, cây được lịch sử ghi chép lâu đời nhất trên thế giới, là Cội Bồ Đề nằm ở phía Đông bảo tháp Đại Giác, một trong những di tích quan trọng trong lịch sử Phật giáo.

Cội Bồ Đề này được cho là cây con của chính cây Bồ Đề nguyên thủy đầu tiên từng được trồng ở khoảng năm 288 trước Công nguyên.



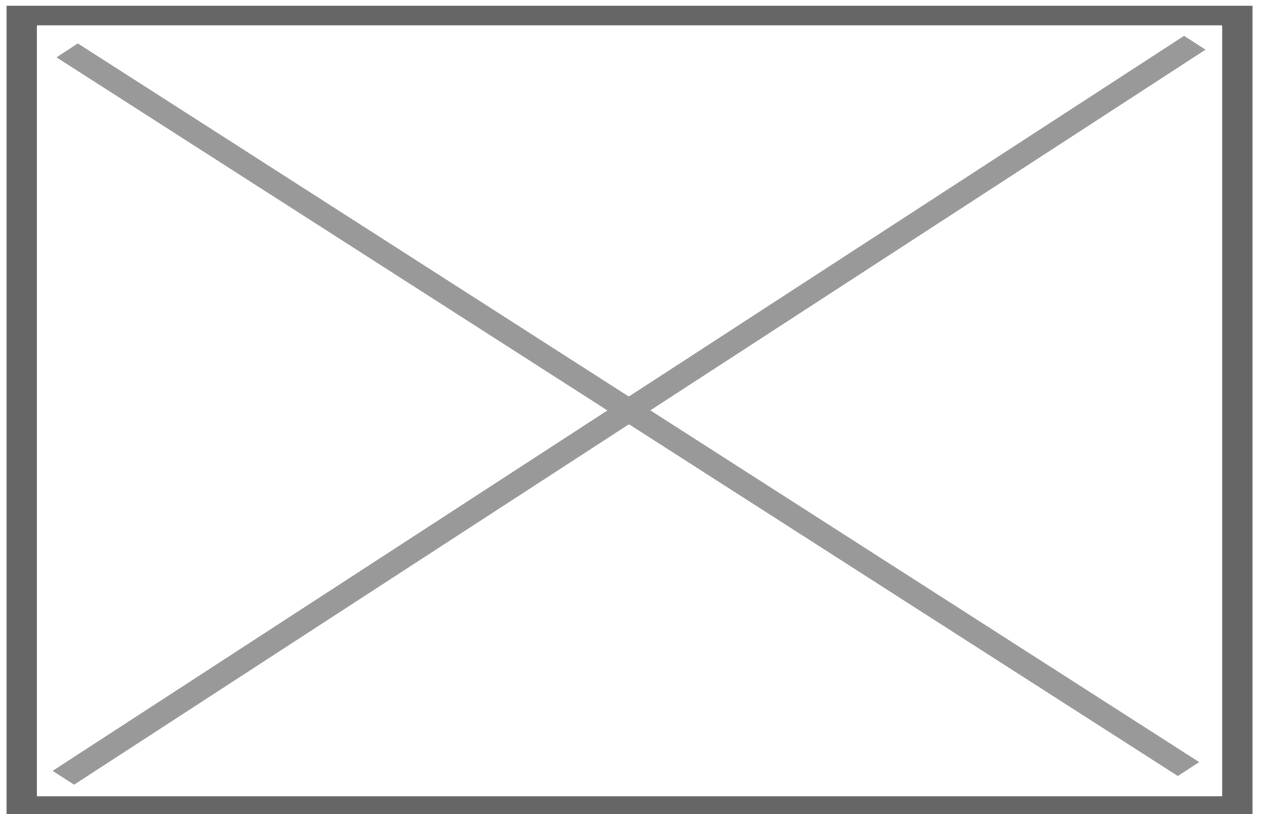
Quần thể Thánh tích càng tìm hiểu, càng ngỡ ngàng trong trạng thái của bí mật vỡ oà. Bước vào Cung điện Brazen có từ thế kỷ thứ 2 trước Công nguyên với 1600 cột đá là tất cả những gì còn sót lại của một dinh thự nhiều tầng tráng lệ dành cho các nhà sư, với những hoa văn họa tiết khắc họa tinh xảo, khiến ai mê khảo cổ không muốn rời chân.

Đến Ruwanweli Maha Seya, còn được gọi là Maha Thupa, là một bảo tháp đặt xá lợi của đức Phật được cất giữ, khiến nơi đây trở thành nơi có bộ sưu tập xá lợi lớn nhất của đức Phật, được xây dựng bởi Vua Sinhalese Dutugemunu vào thế kỷ thứ 2 trước Công nguyên. Đây là bảo tháp nổi tiếng nhất ở Dagobas. Ban

đầu được mô tả hình dạng "bong bóng nước" hoàn hảo mà việc phục hồi hiện đại không thể tái tạo một cách chính xác.

Sau đó chiêm bái Phật Samadhi vào thế kỷ 3 trước công nguyên một trong những bức tượng nổi tiếng nhất, miêu tả đức Phật trong trạng thái "Samadhi" hay còn được biết là thiền định sâu (Thiền tịnh nguyên Thủy). Thăm Đền đá Isurumuniya có từ Thế kỷ 3 trước công nguyên). Nổi tiếng với tác phẩm chạm khắc trên đá "đôi tình nhân" "Kutam Pokuna - ao đôi được các nhà sư thời xưa sử dụng làm bể tắm. Thuparama Dagoba Dagoba ni lâu đời nhất trên đảo lưu giữ di tích của đức Phật.

Đến Mihintale - cách tàn tích của thành phố lớn Anuradhapura 12 km về phía đông, mỏm đá Mihintale là nơi khởi nguồn của Phật giáo Sri Lanka 247BC, Vua Devanampiya Tissa đã được cải đạo ở đây bởi Mahinda, một bà con của Hoàng đế Ấn Độ Ashoka, và những người còn lại, như những truyền sử. Trên đỉnh đồi có Ambasthale Dagoba, nơi Vua Devanampiya và Mahinda gặp nhau. Từ đây, những bậc thang dốc leo lên điểm dốc cao 400m so với đồng bằng được gọi là Aradhana Gala (Đá triệu tập), mang đến tầm nhìn tuyệt đẹp ở mọi hướng.



Chinh Phục đỉnh núi Pháo đài đá Sư Tử (Lion Rock) tại đất nước Phật Giáo SriLaKa mang tên SIGIRIYA . Công trình này được xây dựng vào thời vua Kashyapa I - người trị vì xứ Sinhalese từ năm 477 đến năm 495 sau Công nguyên.

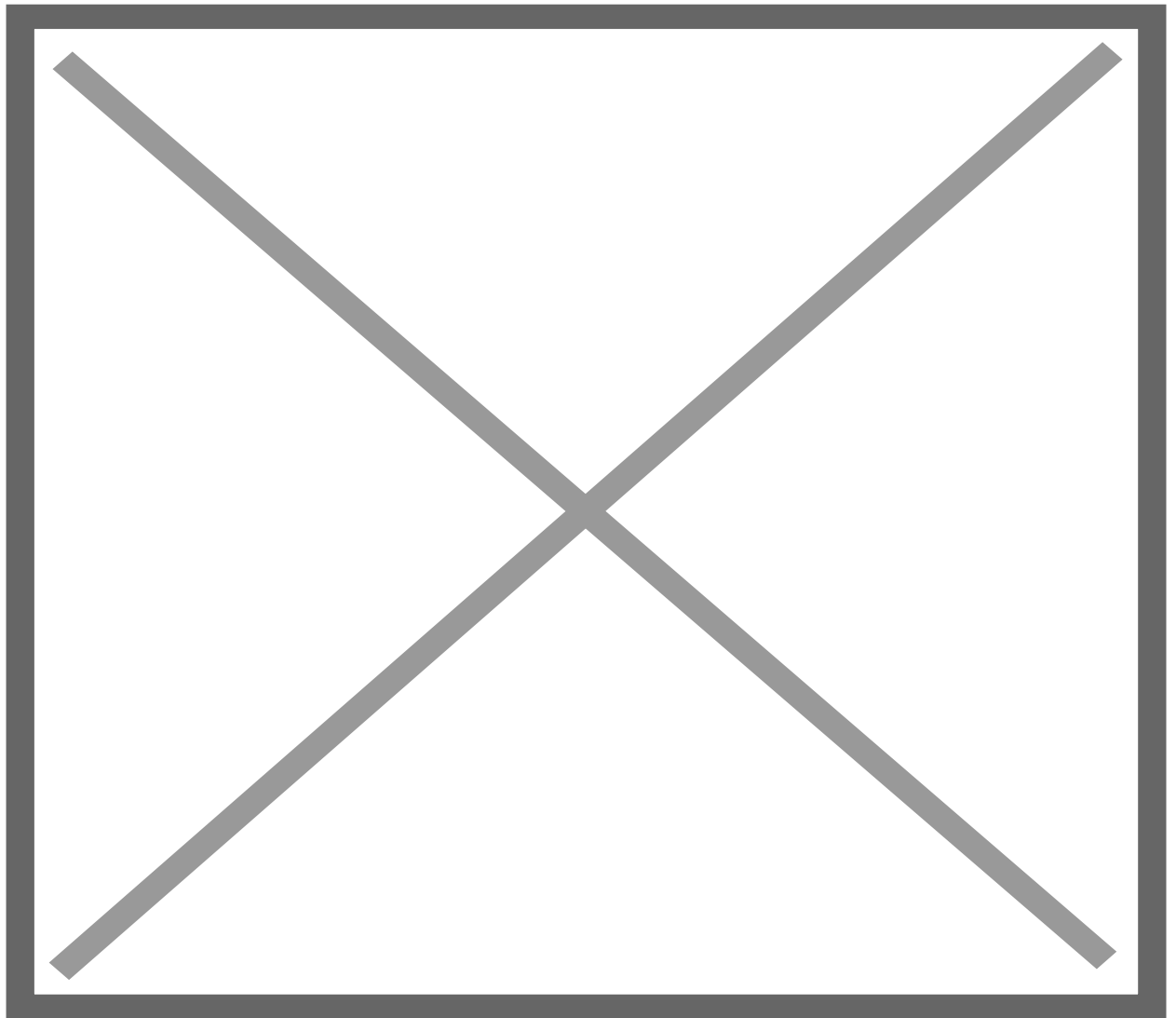
Ông đã chọn một ngọn núi cao, tại vùng đất hẻo lánh rất khó tiếp cận từ mọi hướng làm đại bản doanh, xây dựng cung điện nguy nga mang dáng hình uy dũng của một con sư tử, đặt hy vọng biến đây thành pháo đài bất khả xâm phạm. Ngày nay, phế tích còn lại là đôi chân sư tử trấn giữ ngay tại lối vào và là kỳ quan được Unesco công nhận là kỳ quan thế giới. Đẹp hiên ngang hùng vĩ giữa đất trời nhìn ra 4 hướng.

Trên đỉnh có cây bồ đề vài trăm tuổi lưng lững như một biểu tượng của đức Phật hiện hữu nơi đây. Du khách dành thời gian tận hưởng, ngồi thiền, ngắm không gian bao la, đất trời như nhỏ bé lại, lữ khách tần ngần không muốn rời xa. Tâm bồ đề an lạc tại thánh địa linh thiêng, cảm thấy có phúc phần khi được Phật từ bi độ trì mà tận ngắm, bước chân an lạc chạm đất Phật với niềm hạnh phúc viên mãn.

Đoàn có chuyến hành trình trở về thành phố Kandy sau những ngày khám phá khu di sản đầy cảm xúc! Lạc vào quần thể đền hang động Dambulla Nằm ở trung tâm Sri Lanka, là địa danh Phật giáo tập trung, gồm năm ngôi đền hang động.

Xưa kia là nơi sinh sống của các nhà sư Phật giáo sống trong rừng từ thế kỷ thứ 3 trước Công nguyên, gần rất nhiều hoạt động văn hóa lịch sử Phật giáo, xuyên suốt qua nhiều thời đại để lại khối kiến trúc trang trí, di sản khổng lồ trong đó có rất nhiều bích họa bao trùm một diện tích khoảng 2000 mét vuông.

Được vẽ trên tường hang gồm nhiều dấu mốc lịch sử quan trọng trong cuộc đời đức Phật, đóng vai trò là một trung tâm nghi lễ tích cực của Phật giáo, trở thành khu phức hợp Phật giáo lớn nhất, nổi bật nhất ở khu vực Nam và Đông Nam, được bảo vệ nghiêm ngặt.

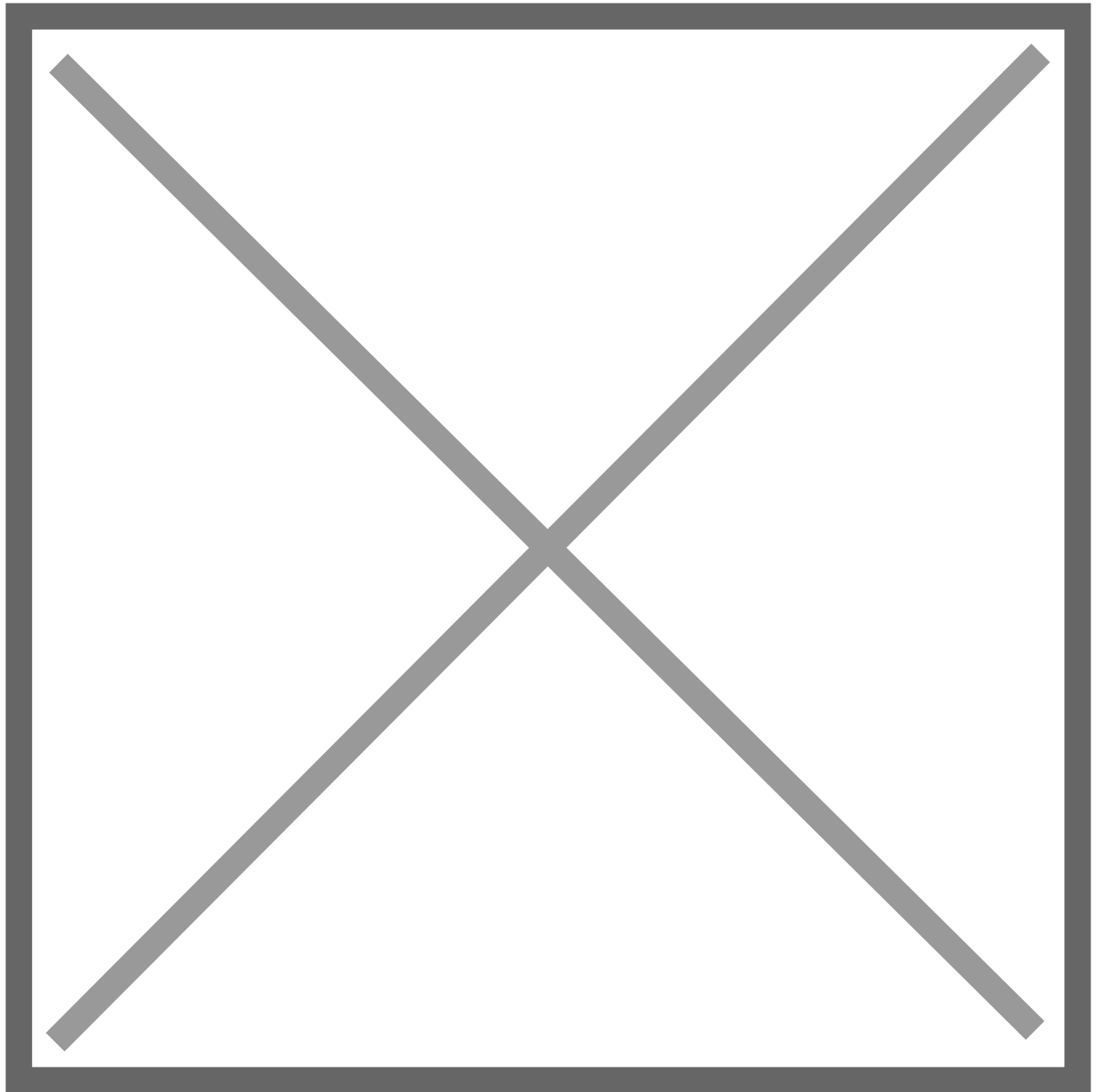


Đoàn Về đến trung tâm Thành phố Kandy đã xế chiều, đứng bên khu hồ lớn ngắm cảnh phố trong một tâm trạng nhiều xáo trộn. Có rất nhiều chim quạ bay, đậu trên những tán cây khổng lồ trong trung tâm. Phía bên kia hồ thì ngược lại đàn chim cò trắng phấp phới bay, đậu kín thành những cây hoa khổng lồ đẹp vô cùng. Tất cả đôi bờ những sinh linh nhỏ bé cũng như đoàn chúng tôi hướng về bờ giác nơi có chùa Xá lợi Răng và tỏ lòng tôn kính Xá lợi Răng thiêng.

Sri Dalada Maligawa hay Chùa Răng Phật là một ngôi chùa được xây dựng vào năm 1595, nằm trong khu phức hợp cung điện hoàng gia của cựu Vương quốc Anh Kandy. Đền Răng thường được gọi là "Sri Dalada Maligawa" là một ngôi đền quan trọng đối với các phật tử, nơi lưu giữ xá lợi răng của đức Phật, và nơi đây cũng nổi tiếng với những tác phẩm chạm khắc và nghệ thuật đẹp đẽ độc đáo của Sri Lanka.

Nơi các di tích của răng của đức Phật từ xa xưa, các di tích đã đóng một vai trò quan trọng trong nền chính trị địa phương bởi vì người ta tin rằng bất cứ ai

nắm giữ di tích thì giữ được quyền cai quản đất nước. Kandy là kinh đô cuối cùng của các vua Sri Lanka và là một di sản thế giới.



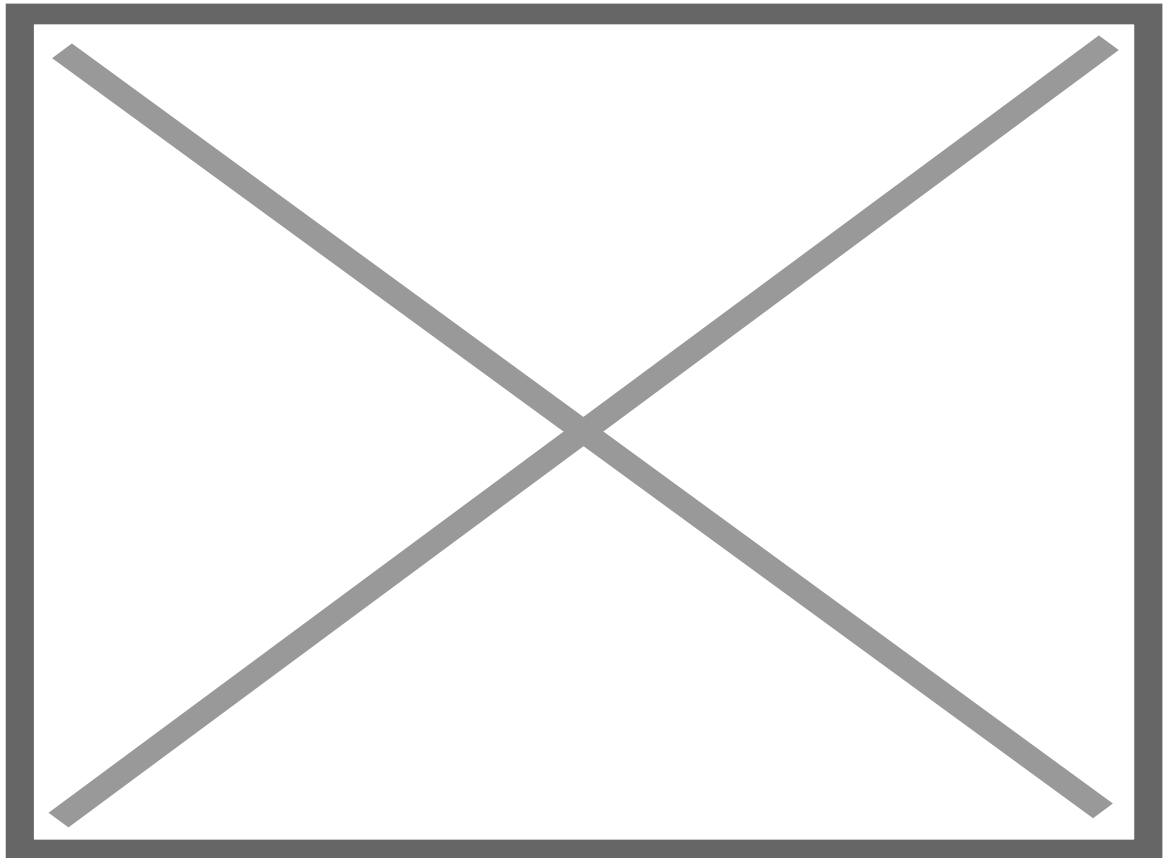
Rồi Kandy về với sự phồn thịnh giống như nhiều thành phố thủ đô ở các nước đang phát triển mang nét hiện đại là Thành phố Colombo. Thăm quan kết hợp mua sắm, đến các quảng trường nhà quốc hội cũ cũng như thăm tháp Hoa Sen, thăm nơi những tòa nhà cũ từng tọa lạc trong thành phố vì hầu như chỉ sau một đêm, các tòa nhà chọc trời mọc lên từ đó nhưng vẫn còn một số phần thế giới cũ mang vẻ quyến rũ được giữ lại.

Một tháp đồng hồ 100 tuổi mà người Anh xây dựng, các tòa nhà thuộc địa vẫn còn được nhìn thấy trong thành phố. Đến Pettah chợ - nơi người ta có thể mua sắm với giá hời... Viếng thăm một ngôi đền Hindu và Phật giáo, các khu dân cư nơi bạn tìm thấy những ngôi nhà trang nghiêm của những người giàu có, bảo

tàng Colombo, hội trường quốc tế tưởng niệm Bandaranaike.

Kết thúc những ngày với bao nhiêu kỷ niệm với các thánh tích, đã chạm đến tâm linh, nơi đạo Phật được truyền bá khá rõ nét với bề dày lịch sử, lối kiến trúc và các bức họa mang đến mọi thế hệ sự nhìn nhận sâu sắc giá trị văn hoá bao đời để lại.

Thánh tích vẫn còn đó, tồn tại với đất trời, với thời gian không thể nghĩ bàn. Quá khứ hào hùng của dân tộc Srilanka với bề dày lịch sử vài ngàn năm tuổi.



Tác giả: **Lê Thu Huyền**