



Mẹ: Vương tròn lẽ sống

ISSN: 2734-9195

18:25 30/08/2023

Tìm về mùa Vu Lan 2023, nhạc sĩ Đình Nghĩ đã sáng tác ca khúc Thương mùa đại hiếu từ ý thơ của thượng tọa Thích Vạn Trí để kính tưởng ân đức đấng sinh thành, đồng thời sẻ chia niềm hiếu hạnh.

Tác giả: **Trịnh Chu**

Mở đầu ca khúc là nỗi ưu trầm của người con dậy tảo trong không gian chiều thu bên bến sông quê khi nghĩ về mẹ của mình, nghĩ đến công hạnh người mẹ. Mẹ tảo tần khuya sớm. Mẹ chăm nom gia đình. Mẹ thu vén vẹn toàn mọi nhẽ. Mẹ nuôi dưỡng ước mơ cho con. Mẹ cả đời cơ cực nhưng trong ngần yêu thương:

“Mùa thơ đại trầm ngâm bên kia sông

Mơ mộng chiều thu

Ngồi ngắm nhìn tĩnh tâm trong thình không

Nỗi lòng chờ mong

Một bông hồng bỗng nhiên nghiêng nghiêng qua

Đêm dài thần tiên

Điệu ru mẹ hồn thiêng”.

[caption id="attachment_17668" align="aligncenter" width="800"]

Tapchinghiencuuphathoc.vn Mua Vu Lan Và Mẹ Thượng tọa Thích Vạn Trí và nhạc sĩ Đình Nghĩ.[/caption]

Nhạc sĩ Đình Nghĩ sử dụng những quãng 4, quãng 5 đan xen, khi thăng, lúc giáng, gửi gắm sự kính ngưỡng của người con tới mẹ. Tâm thế nhẹ nhàng, an tĩnh vọng ngắm bóng hình mẹ thân thương, gợi thức bởi điển tích tôn giả Mục Kiền Liên cứu mẹ thoát khỏi kiếp quỷ đói nhờ tấm lòng hiếu thảo của mình, nhạc sĩ Đình Nghĩ đã kể câu chuyện cuộc đời của mẹ mình bằng những thi ảnh đầy màu sắc và vũ điệu, giai điệu thì biến hóa theo ý thơ của Thượng tọa Thích

Vạn Trí, nhấn nhả những quãng trầm, linh diệu những nốt cao, lúc hư, khi thực, miên man:

“Bao nhiêu năm trôi

Bóng ngả đường chiều

Ngôi sao bên ba bên đời

Bồi hồi thương

Tóc mẹ điểm sương”.

Mạch tự sự trong ca khúc Thương mùa Đại hiếu không tuân theo logic thông thường. “Ở đây, nhạc sĩ Đình Nghi đã đảo trật tự tuyến tính, nói đến công quả trước, rồi mới nhắc tới công lao của mẹ. Đây là sự sáng tạo của nhạc sĩ Đình Nghi trong việc tạo dựng dấu ấn riêng về một đề tài không mới nhưng cũng chẳng bao giờ cũ - đề tài mẹ”, Thượng tọa Thích Vạn Trí chia sẻ. Chuyển tải thông điệp về tình mẫu tử nhưng tác giả không sa chân kể lể sự hiếu thuận, chỉ nhất tâm hồi tưởng phẩm hạnh của mẹ:

“Mẹ cõi thiên bình yên lung linh

Con tim yêu thương

Vuông tròn lẽ sống

Đẹp vô ngần trần gian thanh cao”.

Nhận chân phẩm hạnh vuông tròn lẽ sống của mẹ, nhạc sĩ Đình Nghi thấy rõ sự thơ đại của mình, và rồi thành tâm ăn năn:

“Lạy Đức Mục Kiền Liên an nhiên

Vô biên linh thiêng

Thương mùa đại hiếu

Vọng kinh cầu nghìn năm ăn năn”.

Soi chiếu bằng ánh sáng của trí tuệ Bát Nhã, tác giả đã đoạn trừ mọi sự chấp chặt sắc tướng. Từ đó, cõi hồng rộng mở miên từ bi:

“Trăng lên cao xanh

Xóa tan muộn phiền

Cơn mưa thên thàng bên đồi

Chiều hồng hoang

Cỏ dại tỉnh say

Thương đêm Vu Lan xa vời”.

Bấy giờ, mọi phiền muộn sẽ tự tan, chỉ còn ánh hào quang của đức Phật chiếu rọi:

“Bừng hào quang

Cong trời ngời sáng”.

Screenshot 1

Tác giả: **Trịnh Chu**