TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU
PHẬT HỌC
CƠ QUAN NGÔN LUẬN CỦA TRUNG ƯƠNG GIÁO HỘI PHẬT GIÁO VIỆT NAM
ISSN: 2734-9195

Phim tài liệu mới về tự do tôn giáo tại Mỹ

ISSN: 2734-9195 17:05 18/12/2024

Kết thúc bộ phim là những câu hỏi về tương lai của tự do tôn giáo tại Mỹ, đặc biệt khi các tôn giáo toàn cầu như Ấn Độ giáo, Phật giáo, Hồi giáo ngày càng phát triển.

Bộ phim tài liệu mới có tựa đề “Free Exercise: America’s Story of Religious Liberty” (Tự do tín ngưỡng: Câu chuyện về Tự do Tôn giáo của Mỹ) tái hiện lịch sử tự do tôn giáo thông qua trải nghiệm của sáu nhóm tôn giáo gồm Quakers, Baptists, nhà thờ da đen, Công giáo, Mormon và Do Thái giáo cùng những cuộc bức hại mà họ đã phải chịu đựng.

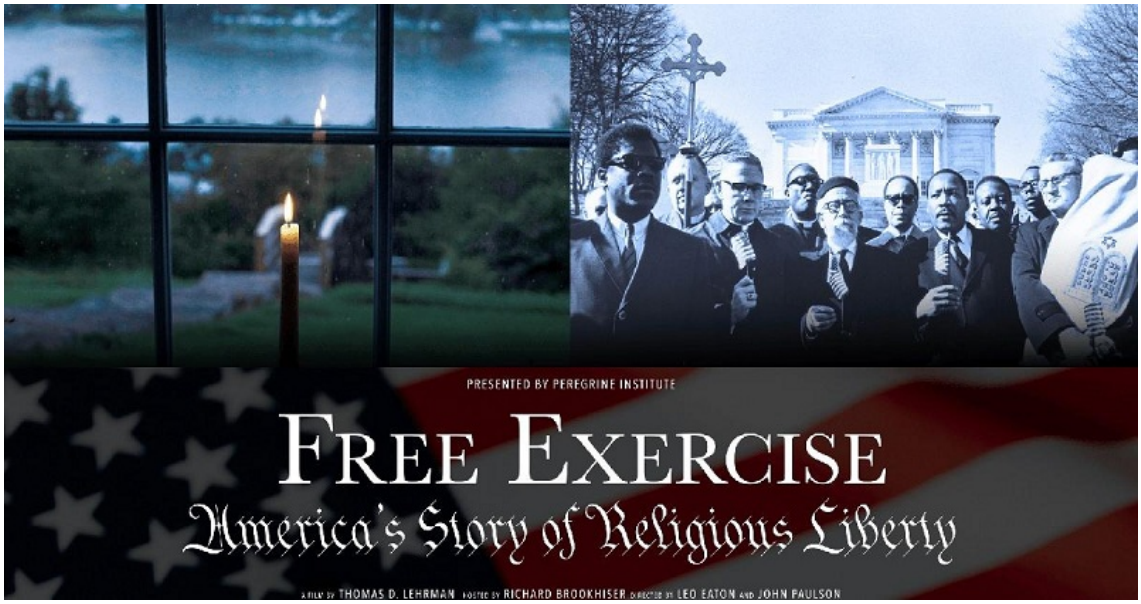


Richard Brookhiser, ở giữa, là người dẫn chương trình phim tài liệu lịch sử “Tự do tín ngưỡng: Câu chuyện về Tự do Tôn giáo của Mỹ" (ảnh: Courtesy).

“Tự do tôn giáo là một quá trình luôn cần được duy trì và xem xét,” Richard Brookhiser, người dẫn chương trình và cũng là cây bút của National Review, chia sẻ. “Bộ phim cho khán giả thấy câu chuyện đã diễn ra như thế nào, các nguyên tắc được hình thành và phát triển trong thực tế ra sao.”.

Bộ phim dài hai tiếng được chia thành sáu phần, mỗi phần tập trung vào một nhóm tôn giáo và sự kiện lịch sử tiêu biểu trong cuộc đấu tranh vì quyền tự do tín ngưỡng của họ.

Bộ phim dẫn dắt khán giả đi qua các địa danh lịch sử, từ đồng bằng Utah - nơi diễn ra cuộc di cư của các tín đồ Giáo hội Chúa Giê-su Ky-tô của Thánh Hữu Ngày Sau, đến một giáo đường Do Thái ở Rhode Island, nơi George Washington từng gửi thư bày tỏ sự ủng hộ cộng đồng Do Thái tại Mỹ, hay một trạm dừng trên tuyến đường ngầm nơi những người Mỹ gốc Phi bị bắt làm nô lệ.



(Ảnh: Internet)

Nhằm làm sống động các câu chuyện, bộ phim sử dụng nhiều cảnh tái hiện lịch sử và tư liệu lưu trữ. John Paulson, đồng đạo diễn của phim, cho biết bộ phim tôn vinh những con người dũng cảm đã đấu tranh vì tự do tôn giáo qua nhiều thế kỷ.

Một trong những câu chuyện cảm động được nhắc đến là sự kiện Flushing Remonstrance năm 1657, khi những người định cư Hà Lan tại New Amsterdam (nay là New York) viết thư kêu gọi Peter Stuyvesant – nhà quản lý New Netherlands dỡ bỏ lệnh cấm các buổi lễ của Quakers, một nhóm Ky-tô giáo khi đó bị coi là cực đoan.

Việc những người không theo Quaker đứng lên bảo vệ quyền tín ngưỡng của người khác cho thấy tự do tôn giáo không chỉ là việc của riêng những tín đồ, mà còn cần sự chung tay của cả cộng đồng, cả tôn giáo và thế tục.

Bộ phim cũng nêu bật vai trò của Nhà thờ Giám lý Episcopal châu Phi trong việc tổ chức và đấu tranh chống lại chế độ nô lệ và nạn phân biệt chủng tộc. Lịch sử Do Thái giáo tại Mỹ được kể thông qua vụ án Leo Frank, một công nhân nhà

máy bị kết tội oan và bị hành hình tại Atlanta năm 1915, dẫn đến sự ra đời của Liên đoàn chống Vu khống và Định kiến (Anti-Defamation League).

Kết thúc bộ phim là những câu hỏi về tương lai của tự do tôn giáo tại Mỹ, đặc biệt khi các tôn giáo toàn cầu như Ấn Độ giáo, Phật giáo, Hồi giáo ngày càng phát triển.

Phim cũng đặt ra vấn đề về sự cân bằng giữa quyền tự do tín ngưỡng và sự can thiệp của chính phủ trong việc bảo vệ niềm tin của người dân.

“Tự do tín ngưỡng là một nguyên tắc vĩ đại, nhưng nguyên tắc này cần được mỗi thế hệ thấu hiểu, gìn giữ cùng bảo tồn và phát huy những giá trị phù hợp” Brookhiser kết luận.

Phim hiện đã có trên các nền tảng trực tuyến như Apple TV, Amazon Prime Video, Vimeo và Google Play, sau khi ra mắt trên các kênh PBS vào mùa thu năm nay.

Tác giả: **Fiona André**
Nguồn link: https://religionnews.com/2024/12/17/new-documentary-tells-americas-story-of-religious-freedom/